

# テンプレートの使用方法

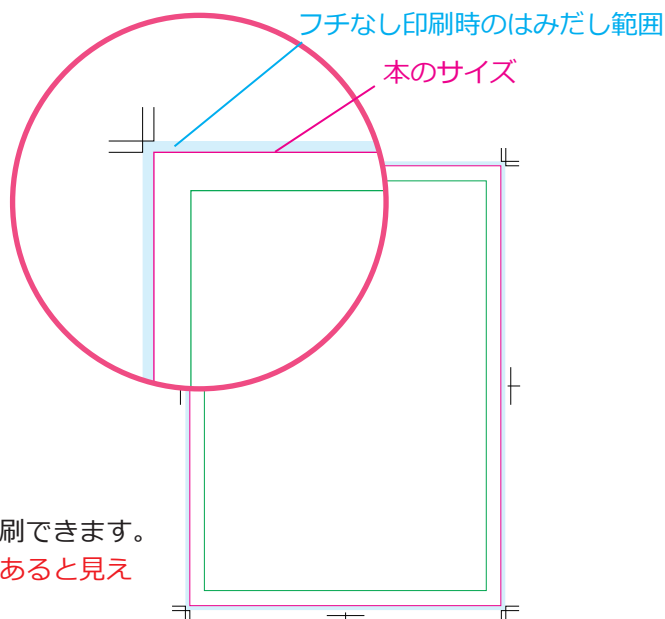
Illustrator形式(CS5以降)

## 水色の範囲：フチなし印刷時のはみ出し範囲

フチなし印刷をご希望の場合の絵柄(画像など)をはみ出させる範囲になります。

※この範囲はカットする際に切れてしまいます。

出来上がった本を仕上げる際にこの部分をカットしますが、その際に多少のズレが生じるため**ピンクの線**ギリギリに作成しますと本の端に紙の色(白い紙であれば白)が出てしまいますのでご注意ください。



## ピンクの線：B5 サイズ (182mm×257mm)

この線が**本のサイズ(B5サイズ)**になります。

## グリーン線：内側10mmガイド

必要な文字・絵柄などはこの範囲内にに入れていただくと安全に印刷できます。

無線綴じの場合、本の綴じ口になる側はこの線の外側に文字等があると見えづらくなります。

## データ制作時のご注意

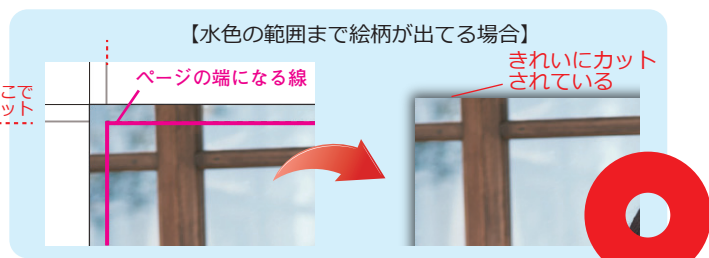
### ■フチなし印刷にしたい場合

- ・フチなし印刷をご希望の場合は絵柄を**水色のフチなし印刷時のはみだし範囲**が隠れるまで絵柄等を広げてください。

※この範囲は断裁時にカットされて消えてしまいますのでご注意ください。

必要な絵柄等は本のサイズ(ピンクの線)よりも**3mm内側まで**に入れてください。

- ・仕上がり線ギリギリに配置しますと断裁する機械で多少のずれが生じ、紙の地色が出てくる場合がございます。



### ■文字切れ

ピンクの線よりも外側もしくはピンクの線に近いところに必要な文字等がある場合は、断裁時に内側へのズレもありますので文字が切れることがあります。最低でも**ピンクの線**よりも3mm内側に入れていただくと切れることはありませんが**グリーン線**の内側に入れていただくと切れることはありません。

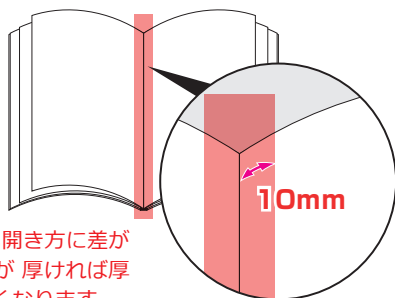


## 製本方法によっても注意が必要です

### ■無線綴じ製本の場合

無線綴じはページを完全に開くことができません。綴じ側(本の内側)に文字や絵柄が近いと隠れたり読みづらくなります。

綴じ側(本の内側)に10mm以上の余白を作ってくださいと本が読みやすくなります。



※ページ数や紙の厚さ、サイズでも開き方に差が出ますのでご注意ください。冊子が厚ければ厚いほど、見えなくなる部分が大きくなります。

### ■中綴じ製本の場合

中綴じ冊子は綴じ部分まで開くことができますが、製本する際にどうしても多少のずれが起こります。綴じ側(本の内側)に文字や絵柄をまたいで作成いたしますと仕上がりが若干ズレてしまうことがありますのでご注意願います。



複数ページの作成方法は次のページへ

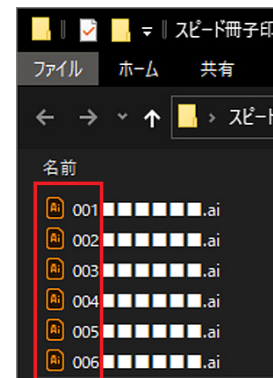
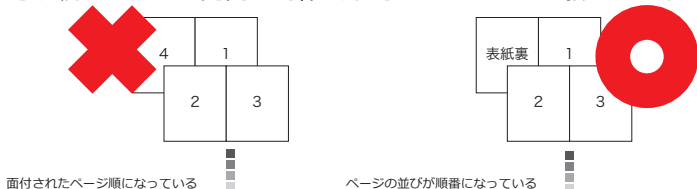
# 1 ファイルずつ作成する場合

テンプレートの1ファイルを1ページもしくは見開きテンプレート1ファイルずつの場合は、ファイル名の先頭に「001 ■■■■■.ai, 002 ■■■■■.ai・・・」などファイルの順番を入れてください。

※ ■■■■■ はご自由に名前を付けていただいても大丈夫です。

**見開きテンプレートご使用の場合は面付をしないでください**

面付は当社でいたしますので、見開きテンプレートをご使用の際は必ず続きページの見開きで作成していただくようお願いいたします。

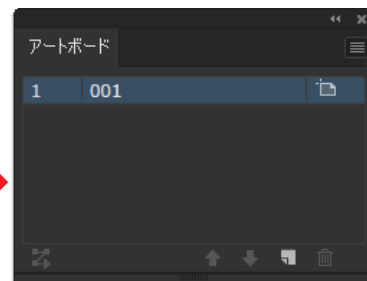


ファイル名の先頭に  
順番をお願いします

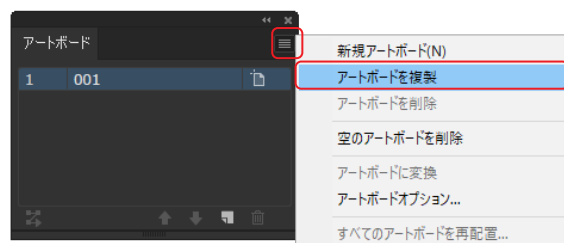
# アートボードを追加して作成する場合

1. アートボードを追加してページを追加する場合は、【ウィンドウ】メニューから【アートボード】を選択し、アートボードウィンドウを開きます。

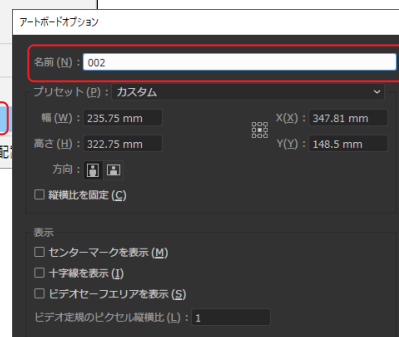
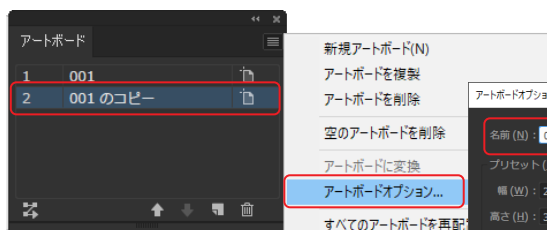
メニューの左にチェックマークが入っている場合はウィンドウが開いています。



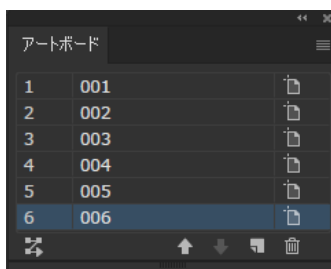
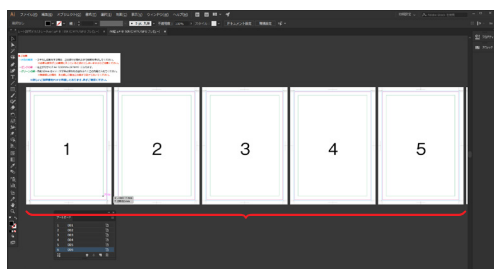
2. アートボードウィンドウの【001】を選択し、右上の【≡】をクリックしてアートボードの複製を選択します。



3. アートボードウィンドウの【001のコピー】を選択し、右上の【≡】から【アートボードオプション】を選択します。  
アートボードオプションの【名前】を002に変えて【OK】を押してください。  
さらに追加する場合は同じ手順アートボードを複製し、名前を003、004・・・と変更してください。



4. 選択ツール(黒矢印)でページを順番にクリックし、  
ページの順番とアートボードの順番が正しいか確認してください。



ページの順番とアートボードの  
順番を合わせてください